



GESCHÄFTSBEDINGUNGEN MAPPENKURS UND JAHRESLEHRGÄNGE

Geschäftsbedingungen zu den Mappenkursen der Kunst+Design-Schule

Im letztjährigen Mappenkurs haben es von 4 Bewerbern alle geschafft, einen Studienplatz an einer Kunst- oder Design-Hochschule zu bekommen. Sie haben selbständig hervorragende Mappen mit eigenen Themen mit Hilfe und im engen Kontakt mit den einzelnen Dozenten geschaffen.

Die "Kunst+Design-Schule" bietet hierfür eine Vielzahl verschiedener Kursangebote: Jahres- und Halbjahreslehrgänge, 3-monatige Mappenkurse sowie die Möglichkeit an ergänzenden Aktkursen teilzunehmen. Daneben finden auch Vollzeit-Wochenkurse oder Wochenendkurse statt.

Das Konzept unserer Mappenkurse/Jahreslehrgänge und der Zusammenarbeit mit den 6 Dozenten der Kunstschule verlangt neben den regulären Unterrichts- und Übungsstunden jeden Tag eigenverantwortliches Arbeiten, intensives Zeichnen und Malen, mit eigenen Ideen für die Mappe.

Jeder Teilnehmer bekommt vor den Kursen per E-mail wichtige Informationen von den Dozenten, damit eine intensive Vorbereitung auf die Kurstage und -abende gewährleistet ist; nur dann können sehr gute Ergebnisse erzielt werden. Jedem Teilnehmer wird ein Dozent als persönlicher Pate zugeteilt. In den bayerischen Schulferien findet kein Unterricht statt.

Wir Dozenten können Anregungen zum selbständigen künstlerischen Arbeiten geben, und jeder Dozent steht während der Mappenkurszeit für Einzelgespräche zur Verfügung. Wir können motivieren, wir helfen bei maltechnischen oder kompositorischen Fragen, wir erlauben uns aber auch konstruktive Kritik zu üben.

Nach den Mappenkursen werden Aktkurse und/oder spezielle Vorbereitungskurse für die Prüfungen nach Annahme der Bewerbungsmappe angeboten.

KURSGEBÜHREN

Die Kursgebühren sind bei Anmeldung fällig, siehe Allgemeine Geschäftsbedingungen der Kunst+Design-Schule.
Bei 6-12 Monats-Kursen ist eine Ratenzahlung möglich.

MODELL- UND MATERIALGELD

Jeder Teilnehmer erhält am Anfang des Mappenkurses Informationen über die Inhalte des Mappenkurses. Darunter befindet sich eine Seite mit der Materialliste; hier sind die Materialien aufgeführt, die die Mappenschüler für die Mappenkurse benötigen. Jeder Dozent verlangt meistens zusätzlich spezielle Materialien für seinen Workshop.

Organisatorisches



Kunst und Design Schule
Löffelholzstraße 20
90441 Nürnberg

kunst-und-design-schule.de
fon: +49 (0) 911 26 26 64
handy: +49 (0) 171 27 58 651

Organisation:
Reinhard Bienert
und Karina Küffner

e-mail: r.bienert@bienert-design.de
www.kunst-und-design-schule.de
www.bienert-design.de

www.ezimo.com
ust-nr: 240/205/00758
bild/kunst urheber-nr: 268 557

Bankverbindung:
Raiffeisenbank Schwabach
kto: 23 655
blz: 764 600 15
IBAN : DE19 7646 0015 0000 0236 55
BIC : GENODEF1SWR

Im Betrag des Material- und Modellgeldes sind folgende Dinge enthalten: Kosten für das Aktmodell, Druckfarben, Glasplatten, Walzen, Spachteln und Druckpapiere für Linoldruck- und Monotypie. Pinsel, Acrylfarben, Tempera und Gouachefarben werden **nicht** gestellt sondern sind vom Teilnehmer selbst mitzubringen. Diese in der Malschule vorhandenen Materialien sind nur in Ausnahmefällen zur Ergänzung der eigenen Farben und Pinsel vorgesehen. Falls Farben leer werden, Pinsel nicht ausgewaschen wurden oder etwas kaputt gegangen ist, bitte über den Dozenten im Büro der Kunstschule melden.

Durch Unterschrift werden die Termine und Lerninhalte, Einhaltung der Hausaufgabentermine und die Allgemeinen Geschäftsbedingungen, sowie die Bedingungen des Mappenkurses gelesen und akzeptiert. Während des Mappenkurses in der Kunst+Design-Schule dürfen zur Dokumentation und Werbung Werke und Bilder der Teilnehmer des Mappenkurses fotografiert und veröffentlicht werden. Somit gilt der Vertrag für die Dauer des Mappenkurses. Nur in gravierenden Fällen, wie bei einer schweren Krankheit oder beruflichem Ortswechsel kann mit einer Kündigungsfrist von 2 Monaten schriftlich gekündigt werden.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Gültig ab Januar 2017